

**Mezinárodní
hudební
festival
Brno
International
Music
Festival**

Mezinárodní hudební festival Brno

47. MHFB Moravský podzim

27. 10. – 8. 11. 2013

Závěrečná zpráva

Filharmonie Brno, příspěvková organizace



1) PŘEHLED VŠECH AKCÍ FESTIVALU

NE 27. 10. 2013, restaurace Bohéma, 17:30

Beseda k večernímu koncertu, Jiří Beneš, Vítězslav Mikeš (dramaturgové) a členové Filharmonie Brno

Promítání televizního medailonu Františka Jílka spojené s besedou se členy Filharmonie Brno „Hudební večer k 75. narozeninám národního umělce Františka Jílka“ (Československá televize Brno, 1988).



NE 27. 10. 2013, Janáčkovovo divadlo, 19:30

ZAHAJOVACÍ KONCERT

K 100. výročí narození a 20. výročí úmrtí dirigenta Františka Jílka
Pod záštitou Sergeje Kiseljova, velvyslance Ruské federace

BEDŘICH SMETANA Vltava
VÍTĚZSLAVA KAPRÁLOVÁ Vojenská symfonieta op. 11
LEOŠ JANÁČEK Sinfonietta

Filharmonie Brno
dirigent **Aleksandar Marković**





PO 28. 10. 2013, Besední dům, 10:30

Český den

Pod záštitou Dagmar Havlové

MATINÉ

Koncert k 90. výročí narození Viktora Kalabise. Čestnou záštitu převzala Zuzana Růžicková

KAREL STAMIC Smyčcový kvartet D dur

BEDŘICH SMETANA Smyčcový kvartet č. 2 d moll

VIKTOR KALABIS Smyčcový kvartet č. 6 „Památce Bohuslava Martinů“

LEOŠ JANÁČEK Smyčcový kvartet č. 1 „Z podnětu Tolstého Kreutzerovy sonáty“

Graffovo kvarteto: Štěpán Graffe housle, Lukáš Bednařík housle, Lukáš Cybulski viola, Michal Hreňo violoncello

O přestávce koncertu se ve foyeru Besedního domu uskutečnila vernisáž výstavy o život a díle Viktora Kalabise



PO 28. 10. 2013, Besední dům, 19:30

Český den

Přivítání „po česku“, foyer Besedního domu, 19.00



PO 28. 10. 2013, Besední dům, 19:30

Český den

Pod záštitou Dagmar Havlové

NONETA A KVINTET

K 95. výročí vzniku samostatného československého státu

ZDENĚK FIBICH Kvintet D dur op. 42 pro klarinet, lesní roh, housle, violoncello a klavír

ALOIS HÁBA Fantazie č. 1 op. 40 ve dvanáctitónovém systému pro noneto

JAN NOVÁK Passer Catulli (Catullův vrabčák) pro bas a noneto

BOHUSLAV MARTINŮ Nonet č. 2 H 374

Richard Novák bas

Dechové kvinteto Phoenix



ÚT 29. 10. 2013, Besední dům, 19:30

MĚSÍČNÍ PIEROT

CLAUDE DEBUSSY Sonáta pro flétnu, violu a harfu

MAURICE RAVEL Introdukce a Allegro pro harfu, flétnu, klarinet a smyčcové kvarteto

ARNOLD SCHÖNBERG Pierrot lunaire

Ensemble Lumineux
Ivana Troupová zpěv
Ivana Dohnalová harfa
dirigent **Pavel Šnajdr**



ST 30. 10. 2013, Besední dům, 19:30

KREMERATA BALTICA

MOISEJ VAJNBURG (Mieczysław Weinberg) Sinfonietta č. 2 op. 74
GIUSEPPE VERDI Smyčcový kvartet e moll
GIOACCHINO ROSSINI Sonata a quattro č. 6 D dur „La tempesta“
Une larme (Slza), téma a variace pro violoncello a smyčce (arr. Eliodoro Sollima)
GIOVANNI SOLLIMA Viaggio in Italia (Cesta po Itálii) – výběr

Kremerata Baltica

dirigent a sólista **Mario Brunello** violoncello



ČT 31. 10. 2013, Besední dům, 19:30

LJUBIMOV / TARASOV – DEBUSSY

Pod záštitou Sergeje Kiseljova, velvyslance Ruské federace

CLAUDE DEBUSSY

Preludia (výběr z I. a II. knihy)

- 1./II. „*Les fées sont d'exquises danseuses*“: Rapide et léger („Vybraných půvabů je tanec víl“)
- 2./I. *Danseuses de Delphes*: Lent et grave (Delfské tanečnice)
- 3./II. *Feuilles mortes*: Lent et mélancolique (Suché listí)
- 4./I. „*Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir*“: Modéré („Zvuky a vůně víří ve večerním vzduchu“)
- 5./II. *Bruyères*: Calme (Vřesoviště: Calme)
- 6./II. *Général Lavine – eccentric*: Dans le style et le mouvement d'un Cakewalk (Generál Lavine – výtředník)
- 7./II. *La terrasse des audiences du clair de lune*: Lent (Audienční terasa ve svitu luny)
- 8./II. *Ondine*: Scherzando (Rusalka)
- 9./I. *La sérénade interrompue*: Modérément animé (Přerušovaná serenáda)
- 10./II. *Canope*: Très calme et doucement triste (Staroegyptská urna)
- 11./II. *Les tierces alternées*: Modérément animé (Střídavé tercie)
- 12./II. *Feux d'artifice*: Modérément animé (Ohňostroj)

Alexej Ljubimov klavír / piano

CLAUDE DEBUSSY (dekonstrukce) **Preludia (výběr)**

- 2./I. *Voiles*: Modéré (Plachty)
- 3./I. *Le vent dans la plaine*: Animé (Vítr na pláni)
- 1./II. *Brouillards*: Modéré (Mlhy)

dva fragmenty ze scénické hudby ke hře Gabriela d'Annunzio Umučení svatého Šebestiána

Danse extatique (Extatický tanec)
Le Laurier Blessé (Raněný vavřík)

Preludia (výběr)

- 6./I. *Des pas sur la neige*: Triste et lent (Stopy ve sněhu)
- 7./I. *Ce qu'a vu le vent d'ouest*: Animé et tumultueux (Co vyprávěl západní vítr)

Alexej Ljubimov klavír

Vladimir Tarasov bicí nástroje



PÁ 1. 11. 2013, vila Tugendhat, 19:30

ISHA TRIO VE SKLENĚNÉM POKOJI

JOHANN SEBASTIAN BACH Was Gott tut, das ist wohlgetan

RICHARD WAGNER Adagio pro flétnu a klavír

GIUSEPPE VERDI Composizioni da camera

MAURICE RAVEL La flûte enchantée

JOAQUÍN RODRIGO Dos poemas de Juan Ramón Jiménez

SÁRA ŽALČÍKOVÁ Písně dcery Siónské – výběr

MILOŠ ŠTĚDRŮ 2 texty různě

LUCIANO BERIO Quattro canzoni popolari

GYÖRGY LIGETI Der Zauberlehrling

IVO MEDEK Ancient Stories

ISHA trio: Lucie Rozsnyó soprán, **Sára Žalčíková** klavír, **Jana Pavlíčková** flétna



SO 2. 11. 2013, foyer Janáčkova divadla, 11:00

Polský víkend

MATINÉ

Pod záštitou Grazyny Bernatowicz, velvyslankyně Polské republiky

KRZYSZTOF PENDERECKI Capriccio per Siegfried Palm, Per Slava, Divertimento

SOFIA GUBAJDULINA Deset preludií pro violoncello

Štěpán Filípek violoncello



Restaurace Bohéma, 12:30

Polské obědové menu

Restaurace Bohéma, 18:00

Polské menu

Beseda k večernímu koncertu, Vítězslav Mikeš, dramaturg FB

SO 2. 11. 2013, Janáčkovo divadlo, 19:30

Polský víkend

POCTA HENRYKU GÓRECKÉMU

Koncert k 80. výročí narození skladatele

Pod záštitou Grazyny Bernatowicz, velvyslankyně Polské republiky

HENRYK GÓRECKI Muzyka staropolska op. 24, Symfonie č. 3 op. 36 „Symfonie písní žalostných“

Ewa Vesin soprán

Národní symfonický orchestr Polského rozhlasu Katowice

dirigent **Tadeusz Strugała**



NE 3. 11. 2013, Besední dům, 19:30

Polský víkend

APOLLON MUSAGÈTE QUARTETT

Pod záštitou Grazyny Bernatowicz, velvyslankyně Polské republiky

WITOLD LUTOSŁAWSKI Smyčcový kvartet

KRZYSZTOF PENDERECKI Smyčcový kvartet č. 3 „Listy z nenapsaného deníku“

LUDWIG van BEETHOVEN Smyčcový kvartet e moll op. 59 č. 2 „Razumovský“

Apollon Musagète Quartett: Paweł Zalejski housle, Bartosz Zachłód housle, Piotr Szumieł viola, Piotr Skweres violoncello



PO 4. 11. 2013, kostel sv. Janů (u minoritů), 19:30

AMARCORD

Koncert k 40. výročí partnerských vztahů mezi Lipskem a Brnem

Pod záštitou Detlefa Lingemanna, velvyslance Spolkové republiky Německo

„Aus dem Notenschrank der Thomaner – Vom Mittelalter bis Heinrich Schütz“

Vokální soubor **amarcord** (Lipsko): **Wolfram Lattke** tenor, **Martin Lattke** tenor, **Frank Ozimek** baryton, **Daniel Knauff** bas, **Holger Krause** bas



ÚT 5. 11. 2013, Besední dům, 19:30

GÁBOR BOLDOCZKI / GERGELY BOGÁNYI

KARL WILHELM BRANDT Koncertní kus pro trubku a klavír Es dur op. 12
FRYDERYK CHOPIN Balada g moll op. 23, Nokturno F dur op. 15 č. 1
OSKAR BÖHME Koncert pro trubku a klavír f moll op. 18
STANLEY FRIEDMAN Fanfára z cyklu Solus pro trubku
RICHARD WAGNER/Franz LISZT Isoldina smrt z lásky
GEORGE ENESCU Legenda pro trubku a klavír
FRANZ LISZT La Leggerezza, Gnomenreigen (Rej skřítků)
FRIGYES HIDAS Fantazie pro trubku a klavír

Gábor Boldoczki trubka
Gergely Bogányi klavír



Norský den

Pod záštitou Jense Eikaase, velvyslance Norského království v ČR

ST 6. 11. 2013, Besední dům, hlaholna, 17:00

Beseda Skandinávského domu za účasti členů TrondheimSolistene

ST 6. 11. 2013, Besední dům, foyer, 19:00

Ochutnávka norských specialit



ST 6. 11. 2013, Besední dům, 19:30

TRONDHEIMŠTÍ SÓLISTÉ

Koncert pod záštitou Jense Eikaase, velvyslance Norského království

EDVARD GRIEG Z časů Holbergových, suita ve starém slohu pro smyčcový orchestr op. 40

LASSE THORESEN Sprang

GEIRR TVEITT Reisebilleder (výběr)

GJERMUND LARSEN Osa–suite

Ragnhild Hemsing, Eldbjørg Hemsing, Gjermund Larsen, Einar Olav Larsen housle

TrondheimSolistene

dirigent **Øyvind Gimse**



ČT 7. 11. 2013, Besední dům, 19:30

VILÉM VEVERKA / MARTIN KASÍK

In memoriam Arnošt Parsch († 19. 9. 2013)

BENJAMIN BRITTEN Temporal Variations pro hoboje a klavír

KLEMENT SLAVICKÝ Intermezzo pro klavír, Toccata pro klavír, Suita pro hoboje a klavír

FRANCIS POULENC Sonáta pro hoboje a klavír

ANTAL DORÁTI Pět kusů pro hoboje (výběr)

ARNOŠT PARSCH Vyletěl fták hore nad oblaky (výběr)

PAVEL HAAS Suita pro hoboje a klavír

Vilém Veverka hoboje

Martin Kasík klavír



PÁ 8. 11. 2013, Restaurace Bohéma, 18:00

Britský a ruský den

Čaj o šesté, anglický a ruský čaj

Beseda k večernímu koncertu, Jiří Beneš, dramaturg FB



PÁ 8. 11. 2013, Janáčkovovo divadlo, 19:30

Britský a ruský den

ZÁVĚREČNÝ KONCERT

Pod záštitou Jan Thompson, velvyslankyně Spojeného království Velké Británie a Severního Irska v České republice, a Sergeje Kiseljova, velvyslance Ruské federace

HECTOR BERLIOZ Waverley, předehra op. 1, Les Nuits d'été (Letní noci) op. 7
Fantastická symfonie op. 14

Karen Cargill mezzosoprán
London Symphony Orchestra
dirigent **Valerij Gergijev**



2) INFORMACE O POŘADATELI A PARTNERECH FESTIVALU

Pořadatel: Filharmonie Brno, příspěvková organizace

Mediální partneři: Česká televize, Český rozhlas Brno, Mladá fronta Dnes

Finanční partneři: Statutární město Brno, Ministerstvo kultury ČR, Nadace Leoše Janáčka

Partneři: Masarykova univerzita, Hudební fakulta JAMU, vila Tugendhat,

Oficiální partner festivalu: Stanislav Mádl, AZ servis, OSA

Ostatní: Samovar, Tony Bennett, Bohéma, Bistro Franz, Supraphon, Skandinávský dům, Yves Rocher, Kytary.cz, brno–business, Rádio Petrov, Rádio Classic, Harmonie, His Voice, Metropolitan, Business Woman, Kam, KULT, Metropolis, Colosseum, Opera Plus, Brno město hudby, Snip, EURO AWK, Rengl, Hypercube, Květiny Huszárová, Brno Město hudby

3) ZÁKLADNÍ EKONOMICKÉ ÚDAJE (v Kč)

Výnosy

	Návrh	Skutečnost
Výnosy z vlastních výkonů a zboží	1 350 000	1 327 882
<i>z toho: tržba za vstupné</i>	<i>1 000 000</i>	<i>1 045 240</i>
Účelový příspěvek zřizovatele	10 000 000	10 000 000
Dotace ze státního rozpočtu (MKČR)	750 000	750 000
Ostatní výnosy – <i>čerpání fondů, zaokrouhlení, kurzové zisky</i>	100 000	109 596
Vlastní vklad	350 000	310 798
Příjmy celkem	12 550 000	12 498 276

Náklady

Spotřeba materiálu a energií	50 000	62 109
Služby	9 100 000	9 090 593
<i>z toho: propagace a reklama</i>	<i>1 750 000</i>	<i>1 741 245</i>
<i>z toho: honoráře</i>	<i>6 600 000</i>	<i>6 577 587</i>
Mzdové náklady zaměstnanců (vč. odvodů)	1 500 000	1 414 164
Honoráře OON	300 000	343 107
Ostatní náklady – <i>DPP a DPC, jiné daně a poplatky, pojištění, zaokrouhlení a kurz. ztráty</i>	1 600 000	1 588 303
Náklady celkem	12 550 000	12 498 276

4) ÚDAJE O DOTACÍCH OD ORGÁNŮ STÁTNÍ SPRÁVY A SAMOSPRÁVY

Statutární město Brno	-	10 000 000,- Kč
Ministerstvo kultury České republiky	-	750 000,- Kč

5) NÁVŠTĚVNOST

V tabulce je naznačena výsledná návštěvnost festivalu, včetně způsobu výpočtu - součet

MORAVSKÝ PODZIM 2013

KONCERT	PLATÍCÍCH DIVÁKŮ	vyměněné vstupenky z MP1**	TRŽBA	kapacita sálu	návštěvnost/ kapacita v %*
MP 1 FB / Aleksandar Marković	577		166 335 Kč	1 118	55 %
MP 2 Richard Novák a Dechové kvinteto Phoenix	95		15 045 Kč	440	22 %
MP 3 Ensemble Lumineux	182		30 900 Kč	440	41 %
MP 4 Mario Brunello / Kremerata Baltica	162		35 205 Kč	440	37 %
MP 5 Alexej Ljubimov – Vladimir Tarasov	124		22 260 Kč	440	28 %
MP 6 ISHA Trio	37	23	18 400 Kč	60	100 %
MP 7 Ewa Vesin / NOSPR / Tadeusz Strugała	281		44 410 Kč	1 118	32 %
MP 8 Apollon Musagète Quartett	82		15 075 Kč	200 ¹	41 %
MP 9 Vokální soubor amarcord (Lipsko)	114		17 100 Kč	280	41 %
MP 10 Gábor Boldoczki – Gergely Bogányi	143		21 165 Kč	440	33 %
MP 11 Trondheimští sólisté / Øyvind Gimse	322	131	66 490 Kč	453 ²	100 %
MP 11 Trondheimští sólisté/ stání	22		1 850 Kč	50 ²	44 %
MP 12 Vilém Veverka – Martin Kasík	127		19 900 Kč	440	29 %
MP 13 LSO/ Valerij Gergijev	984	134	555 025 Kč	1 118	100 %
MP Matiné I. Český den	66		8 610 Kč	440	15 %
MP Matiné II. Štěpána Filípka ve foyer divadla	51		4 710 Kč	60	85 %
CELKEM	3 369	288	1 045 240 Kč	7537	45 %
Návštěvnost CELKEM vč. vyměněných vstupenek	3 657				49 %

* údaj porovnání návštěvnosti a kapacity není příliš relevantní, jelikož se nejedná o stejné sály se stejnou kapacitou

** vyměněné vstupenky – vzhledem k závažné změně v programu zahajovacího koncertu festivalu (onemocnění sólisty) byla nabídnuta přítomným posluchačům další vstupenka festivalu na jakýkoli koncert festivalu jako výměna za poloviční nabídku – změnu v programu

¹jiná úprava sálu

²do sálu byla přidána ještě řada sedadel a balkon byl rozšířen o místa na stání

6) INFORMACE O VSTUPNÉM

Ceny a prodej vstupenek

Ceny festivalových vstupenek vycházely z cenové politiky Filharmonie Brno. Na jednotlivé koncerty byla stanovena cenová pásma. Obvykle byly ceny rozděleny do 3–4 pásem dle místa konání – Besední dům či Janáčkovo divadlo. V průměru byly ceny vstupenek v následující výši: **300 Kč / 250 Kč / 200 Kč**.

Pro několik vybraných koncertů bylo stanoveno jednotné vstupné z důvodů např. neobvyklého prostoru (Matiné či MP 6) či jiného postavení židlí v koncertním sále (MP 8). Stejně jako u koncertů FB byly poskytovány slevy a navíc exklusivní festivalové akce:

Slevy vstupného

SLEVY NA JEDNOTLIVÉ VSTUPENKY (NEVZTAHOVALY SE NA KONCERTY S JEDNOTNÝM VSTUPNÝM)

SLEVOU ŠLO UPLATNIT PŘÍMO V předprodeji na Besední ulici NEBO PŘI NÁKUPOU PŘES INTERNET TAK, ŽE SI VSTUPENKU ZÁJEMCI ZAREZERVOVALI A PŘI KOUPI PROKÁZALI SLEVOU

Sleva 20 %

Abonentí FB, důchodci, držitelé slevové karty Senior pas, členové Kruhu přátel MHFB, Fanklubu Filharmonie Brno a Klubu Vltava.

Sleva 50 %

Držitelé průkazu ZTP, ZTP/P (včetně průvodce), dosavadní abonenti, kteří v roce 2013 dosáhli 80 let a starší, děti do 15 let a studenti.

Slevy 80 %

Posluchači Konzervatoř Brno, JAMU, Masarykovy univerzity a Gymnázia P. Křížkovského. Nárok na slevu při nákupu vstupenek bylo třeba prokázat platným dokladem opravňujícím ke slevě. Jednotlivé typy slev se neslučovaly.

Festivalové množstevní slevy

AKCE 5 A VÍCE

Při zakoupení 5ti a více koncertů (kromě závěrečného 8. 11.) byla poskytnuta sleva 20 % z jednotlivého vstupného (vztahovalo se i na koncerty s jednotným vstupným).

FESTIVALOVÁ VSTUPENKA

Při zakoupení všech koncertů Moravského podzimu 2013 (15 koncertů, zahrnovalo i matiné) byla poskytnuta sleva 40 % z jednotlivého vstupného (vztahovalo se i na koncerty s jednotným vstupným). **Bylo možné ušetřit až 2 240 Kč** a užít si „Fantastický Moravský podzim“ v celé jeho kráse.

Vstupenky byly v prodeji od 16. září 2013, pro členy Klubu přátel MHFB a abonenty FB s výhodou o týden dříve.

- v předprodeji Filharmonie Brno Besední ulice, 602 00 Brno
- on-line www.filharmonie-brno.cz